

Analiza i interpretacja wiersza

Czym jest analiza wiersza?

Jest to właściwie badanie i opis kompozycji utworu – elementów struktury, jaką przecież jest każdy wiersz. Jest to więc opis „formalny”:

- tu musimy odkryć zasady kompozycji,
- rozpoznać i omówić podmiot liryczny,
- wskazać zabiegi poetyckie,
- określić centralny motyw utworu, sytuację liryczną itd.

Wg słowników:

Analiza dzieła literackiego – to działania badawcze zmierzające do ustalenia, z jakich elementów i w jaki sposób zbudowany jest utwór literacki.

(Słownik terminów literackich)

Interpretacja – działanie badawcze zmierzające do wydobycia i wyjaśnienia sensu danego zjawiska, w szczególności poprzez określenie miejsca owego zjawiska w jakiejś całości wyższego rzędu.

(Słownik terminów literackich)

Analiza i interpretacja dzieła literackiego stanowią zespół zabiegów, które w sumie prowadzą do aktu zwanego poznaniem artystycznego utworu zwerbalizowanego.

(Jan Trzynadlowski, Sztuka słowa i obrazu)

Uwaga!

Analiza i interpretacja są ściśle ze sobą związane i nie powinny w zasadzie występować jako polecenia oderwanych czynności. Właściwie nawet w toku pracy powinno się prowadzić równoległe postępowanie badawcze struktury i znaczeń utworu. Podział na część analizy, a potem interpretacji jest prostszy, lecz mniej efektywny. Wówczas praca nad utworem literackim staje się bogatsza i przyjemniejsza – jest zarazem analizą uczonego, który potrafi wszelkie części wyróżnić i nazwać, jest też swoistym śledztwem, złamaniem szyfru, dotarciem do tajemnicy sztuki.