

Interpretacja wierszy „Litania kosmiczna”, „Pogrzeb pięciu poległych”

W dwóch wierszach Zygmunta Jana Rumla, w Litaniu kosmicznej i w Pogrzebie pięciu poległych, znajdują się odniesienia do Boga. W pierwszym jest to Bóg mistyków, a w drugim – Bóg historii. Podmiot liryczny wypowiadający inwokacje w Litaniu zwraca się do Boga bezpośrednio, bo przecież na tym polega istota i sens modlitwa