

Interpretacja wierszy „Rok 1863”, „Czachowski”

W kilku wierszach napisanych □ co nadaje im szczególną wymowę □ w latach wojny Rumel przywołuje heroiczne epizody historii ostatnich dwóch stuleci. We fragmentach niedokończonego poematu *Rok 1863* albo powraca do pewnych wydarzeń tamtego czasu (pogrzeb poległych podczas pamiętnego wystąpienia 1861 roku w Warszawie, który przerodził się w manifestację patriotyczną), albo przypomina legendarnych bohaterów powstania styczniowego (postać jednego z jego przywódców, naczelnika wojennego województwa sandomierskiego i żołnierza spod Małogoszczy □ Dionizego Czachowskiego). Poeta zdaje się podzielać intuicje wielu XX-wiecznych pisarzy (takich jak Maria Dąbrowska, Jarosław Iwaszkiewicz czy Tadeusz Konwicki), że nowoczesny fragment polskiej historii rozpoczął się wraz z wybuchem i klęską powstania styczniowego, że „kompleks polski” □ by użyć tytułu powieści Konwickiego □ najwyraźniej spełnił się gdzieś pomiędzy partyzantką 1863 roku i konspiracją ostatniej wojny.